# Les Fées d'hiver

"Quand trois fées vont en dansant,
La première l'envisage,
la deuxième le dévisage,
la troisième le déclare sage.

"Quand trois fées vont en dansant,
c'est qu'elles cherchent un enfant..."





Insouciantes et tête-en-l'air, la moindre émotion leur donne envie de **chanter** et de **danser** et a tendance à contaminer leur entourage.

À l'aide de leur longue-vue, elles repèrent les enfants et ont plus d'un tour dans leurs bagages pour vérifier s'ils sont sages (loupe quivoitout, questionnaire abracadabrant, formules magiques...) et surtout, s'ils sont dans la fameuse liste... mais le Père Noël n'oublie jamais personne. Cette année **le Père Noël** est débordé. Il a demandé de l'aide à son vieil ami, le roi Hiver, qui lui a offert le concours de ses filles. Le Père Noël leur a alors confié **« la Liste des enfants sages »,** pour qu'elles vérifient que personne n'a été oublié avant la grande distribution des cadeaux de Noël.

Fières de cette confiance, **Blanche**, **Cristal et Céleste** prennent à cœur leur mission et se rendent aussitôt sur Terre avec tous leurs bagages.

**Élégantes, pimpantes, charmantes,** elles ont revêtu leurs plus beaux atours et repèrent chaque jour les enfants sages des alentours.





"Dans nos bagages
on a tout mis:
liste des enfants sages,
loupe et voit-dedans,
étoiles argentiques,
baguette magique,
neige et papillotes.
Tout gonflé à bloc,
notre bagage est bien rempli"

Spectacle en déambulation, ponctué de saynètes interactives et soutenu par une bande son.

Trois comédiennes danseuses, de taille différente (cothurnes, échasses de 60 cm et de 1 m),
emmitouflées dans leurs manteaux de neige, d'or et d'argent, parsemés de lucioles (leds lumineux).

Comptines et petits artifices de proximité (paillettes, neige et confettis) agrémentent leur déambulation.

## TARIF ET CONDITIONS

#### Devis sur demande

Association non assujettie à la TVA (art 293B du CGI).

Des tarifs dégressifs seront étudiés pour des contrats de plus d'un jour.
Tous les spectacles de MELBA & COMPAGNIE sont modulables et adaptables.
La durée et la fréquence des interventions sont à définir en fonction de l'événement.
Les artistes s'adapteront à tout environnement mais un terrain sec et plan permettra une meilleure performanc
Lors d'interventions en intérieur, prévoir une hauteur de plafond suffisante pour les échassiers : au moins 4 m.
En cas de pluie, prévoir un endroit abrité où la performance pourra avoir lieu.

#### ACCUEIL DES ARTISTES

Merci de nous accueillir dans une loge assez grande, pouvant nous recevoir avec nos costumes et le chariot musical : hauteur sous plafond de 3 m minimum, surface de 25 m² minimum, au rez-de-chaussée ou avec accès handicapé, un point d'eau et des sanitaires à proximité, disposant d'au moins une prise électrique, tables, chaises, miroirs et portants et fermant à clé ou gardiennée entre les représentations. Les bouteilles d'eau minérale sont les bienvenues en loge.

#### Accessibilité et disponibilité de la loge :

La loge devra être accessible à un véhicule pour le déchargement et le chargement du matériel de spectacle et située à une distance de marche raisonnable du lieu des représentations (5 minutes maximum). La loge devra être mise à disposition des artistes au moins deux heures avant les représentations et une heure minimum après.

#### TRANSPORT DES ARTISTES ET DU MATÉRIEL

Les déplacements dits locaux (dans un rayon de 50 km autour de Nampcel ou de Paris) sont inclus dans les tarifs. Dans les autres cas, les indemnités kilométriques sont de 0,7 € par kilomètre. Lors de transport aérien, une étude des coûts sera faite au cas par cas et la compagnie affrétée devra être connue avant la signature du contrat.

### HÉBERGEMENT ET RESTAURATION DES ARTISTES

Lors de contrats locaux, prévoir généralement au moins un repas chaud par comédien.

Dans les autres cas, prévoir hébergement et restauration en fonction des horaires des représentations, du kilométrage du déplacement et du nombre de comédiens (2 par chambre maximum).

Il arrive que la présence d'un technicien soit nécessaire; prévoir alors un défraiement supplémentaire (transport, restauration et hébergement).

Merci de privilégier les repas chauds et les hôtels.

